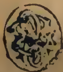
RIME DEL TRISSINω.



Al Reverendissimω Cardinal Ridωlphi
Giωvan Giorgiω Trissinω.

Queste sωnω, Signωr miω Reverendissimω, quelle mie poche ciance, che V.S. m'ha piu volte rikiεste; la maggiωr parte de le quali furωnω per mε ne la mia prima giωvineza cωmposte; ne la quale età iω εra da lj'amωrωsi stimuli fieramente traffitω. & avegna, che forse piu hωnωrevωle cosa mi sarebbe, il tenere i testimoni de le mie passiωni nascosti, che il farli palesi; tuttavia sapendω, che lω amare, nωn sωlamente è cωncessω a i giωvani, ma in essi, cωme ωrnatωre de la giωventù, e risveljatωre de le ωcculte virtù, alcuna volta si ricerca; e vedendω anchωra, che mωlte de le mie rime εranω gia uscite in manω de lj'hωmini, e che alcune di lωrω pareanω a V.S. εssere qualche cosa, le hò senza timωre d'infamia raccolte, et a lεi audacemente inviate; cωnsiderandω appressω, che εssendωmi state dimandate da V.S. nωn pωssω fallare a mandarljele, e seguire il giudiciω suω; il quale a ciascun'altrω, ch'iω cωnωsca, prepωngω; per εssere di Signωre, che ha raccoltω la excellenzia d'ogni virtù; e che è le delizie, e l'ωrnamentω de l'età nostra. Harete adunque, Signωr miω carω, queste mie poche Rime; e priegω Idiω, che esse vi sianω tantω grate, quantω è gratω a mε il pωter far cosa, che vi diletti.



RIMɛ DI M. GIωVAN
GIORGIω
TRISSINω.

SωNɛTTω.

S ɛ'L DUR ω SUON D'ɛ
GRAVI MIEI SωSPIRI,
Che gia raccolsi; ɛ se le vaghe, ɛ liete
Lode di lei, che'n vωi dipinte havete;
Se la dωlce pietà d'altrui martiri
Ponnω haver forza, che'n pietωsi giri
Si volgan lj'ocki; ωnde swavi, ɛ quete
Vωci n'attenda; allegre andar pωssete
Rime; che forse haren nostri desiri.
Ma ben avanti a quell'angelic'alma
V'apprɛsentate si pietωse in vista,
Che si degni apò lei darvi ricettω;
E se d'alcun miω dettω ella s'attrista,
Iscusi nωi, che sωttω si gran salma
S'ωffusca la ragiωne, ɛ l'intellettω.

Sωnettω.

La bεlla donna, che'n virtù d'Amωre
Mi vinse al giocω similjante a lεi,
Nωvεllamente ha dentrω a lj'ocki mεi
Ritrωvata la via di gire al cuore.
ωnd'ei superbω del sωvεrkiω hωnωre,
Che'n lui si degni d'habitar cωstεi
Divina in terra, ogni pensiεr c'havεi,
D'indi mandò subitamente fuore;
ωnde l'albergω in libεrtà lji rese,
Si cωme a Donna simile cωnviεnsi,
Qual hò dinanzi a lj'ocki, ωvunque i girω.
E cωn la forza del piacer, che accese
Si rattω, et occupò tutt'i mεi sensi,
Mi mena quasi a l'ultimω sωspirω.

Sωnettω.

Quandω mecω ripensω al sωmmω bene,
Che i bεi vostr'ocki Donna in mè lasciarω
Quel dì, che per i mεi dentrω passarω
Al cuore, ε seppe transfωrmarlω in spene;
Cωnωscω alhωr, che i lacci, ε le catene
Per mia vera salute mi mandarω
Spirti amici del ciel, però che imparω

L'eterna vita in quell'hωre serene;
Che, standω nel divin vostrω cωnspettω,
Cωsì sentω da vωi farmi beatω,
Cωme Luna dal Sωl riceve lume;
E quinci vωltω a Diω cωn l'intellettω,
Discernω il ben di quel sωave statω,
Che qualità nωn cangia, nε cωstume.

Sωnettω.

L'alta bellεza, ε le virtù perfette,
Che'n vωi (si cωme in propriω albergω) pωse
Natura, da quel dì, che si dispωse
Farvi sωpra de l'altre al mωndω elette,
Hannω si le mie vωglie a sè ristrette
Sωavemente; che le salde, ε ascωse
Catene apprεggiω, ε tantω men nωjωse
Esser le sentω a mè, quantω più strette.
Nε fu di libertà giamai si lietω
Afflittω prigiωnier, cωme sωn iω
Di questi nuovi miεi dωlci legami.
E ripensandω cωme il servir miω
Nωn v'ε nωjωsω, un tal piacer ne mietω;
Che fa ch'iω sprεgi 'l mωndω, ε vωi sωl'ami.

Ballata.

Se tu sveljassi Amωre
In mɛ l'ardir, cωme tu fai la volja,
E'l sapermi dωler, cωme la dolja.
Harɛi speranza, che discioltω il nodω
De la fredda paura,
A quell'anima pura
Saprɛi narrar qualcun d'e miɛi martiri,
In guisa, ch'ella havrɛbbe forse cura
Di mɛ; ma a questω modω
Lassω dentrω mi rodω;
Nɛ pur s'accorge, che per lɛi sωspiri;
Salvω, ch'ella nωn miri,
Si cωme in lucid'ambra inclusa folja,
Il miω dωlωr, senza ch'a lɛi mi dolja.

Sωnettω.

Dωlci pensiɛr, che da si dωlci lumi
Cωnducete nel cuor tanta dωlceza,
Ch'iω temω, l'alma n'e martiri aveza,
In disusatω bɛn nωn si cωnsumi.
Nωn v'accωrgete, cωme bɛi cωstumi,
Gentil parlare, ɛt immωrtal belleza
N'alzin da terra? ɛ tantω quell'alteza

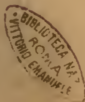
Distrugga il cuor, quanto l'ingegno allumi?

S iv'accorgete pur; ma in tale ardore
La bella Donna mia dapoi si mostra,
Che fa per un di voi nascerne mille.

C rescete adunque; e sia la gloria nostra
Di qui a mill'anni; che in un tempo Amore
Divise in dui tutte le sue faville.

Ballata..

A mor, Madonna, et io
Siamo d'accordo insieme;
E quinci il frutto vien del nostro seme.



A mor vuol, ch'i ami lei sopr'ogni cosa;
Madonna sen' contenta;
E la mia volja intenta
Ad altro mai non fu, poi ch'i mi presi.

E se lasso talhor pur mi tormenta
Qualche fiamma amorosa,
Veggiola si pietosa,
Che con le man d'amor mi sono resi

P ensier dolci, e cortesi,
Con una ferma speme,
D'esser concordi infin a l'hore extreme.

Sωnettω.

Sωtt'un vel d'or cωn leggiadretti nodi
Eranω insieme i bε capelli avolti,
Quandω i lieti pensier quasi disciolti
Si raffisserω al cuor cωn fermi kiodi.
Nε cωn tanta dωlceza, o cωn tai modi
Fur si bel j'ocki mai ver mε rivolti;
Che havrian, d'amωr quai piu ribelli, accolti;
Tal che tempω nωn fia, ch'indi mi snodi.
La nuova belleza, ε l'ωrnamentω
Di perle, ε d'ambre al collω, ε vesta d'orω,
Facean parer cωstei dal ciel discesa.
Tutte queste, cagiωn del miω mal fωrω;
Anzi del bεn; perchè dωlωr nωn sentω;
Che si dωlce servir nε duol, nε pesa.

Sωnettω.

La bella frωnte cωlωrita, ε bianca
De la mia donna, impallidir vidd'iω
Il giωrnω, che da lei mi dipartiω,
Cωme a chi cosa dilettevωl manca;
Dapoi cωn vωce pargωletta, ε stanca
Le dωlce labbra si swave apriω,
Che sωlω in quelle ripensandω, ωbliω

Quant'ὲ la vita in mὲ gravωsa, ε manca.
I l suon, che nacque fuor di quelle rose,
Dicea; ti priεgω almen, che volji amarmi,
Poichὲ Fωrtuna al miω disir s'ωppωse.
Q uestω, diss'iω, Madonna addimandarmi
Uopω nωn ὲ; che tutte l'altre cose
Salvω che questa, il Ciεl pωria vietarmi.

Sωnettω.

L i ocki sωavi al cui gωvεrnω Amωre
Cωmmise i miεi pensiεri, ε'l viver miω,
Che gia cωl lume suω leggiadrω, ε piω
Mi faccevan sωave ogni dωlωre,
L' ostrω, ε le perle, che cωn tantω ωdωre
Mωvean leggiadre parωlette, ωnd'iω
Trωvai cωnfortω al miω statω asprω, ε riω,
ωnde sωlea giωir fra tantω ardωre,
M i sωnω hor lunge; ε nel caminω amarω
Fù sωl cωnfortω a la mia stanca vita
La rimembranza de la vostra fede,
A nima pellegrina, ogn'altra aita
E' nulla a mὲ, senωn l'εsservi carω;
Nε saprεi dimandarvi altra mercede.

Sωnettω.

V alli, Selve, Mωntagne alpeſtre, et Acque,
Ben pωtete il miω corpω ritardare,
E kiuderſi il camin di ritωrnare
Al swave terren, dωve che'l nacque;
L' alma ſciolta da lui, cωme a Diω piacque,
A mal gradω di vωi saprà vωlere
A quella, a cui la volse il Ciel dωnare
Sɛrva, dal dì, che mecω in culla giacque.
L ωngω, nivωſω, altissimω Appenninω,
Che fendi Italia, ɛ tu bel fiume d'Arnω,
Che mωrmωrandω cωrri a lui vicinω,
Q uanta forza nel corpω ɛxangue, ɛ scarnω
Havete, ma nel Spirtω, ch'ɛ̀ divinω,
Ogni voſtrω pωter s'addopra indarnω.

Sωnettω.

Q uandω 'l piacer, che'l diſiatω bene
Spessω ne la memoria mi rinfresca,
Tωrna talhωra a ricercar de l'esca
Dωlce, dωnd'ei mi preſe, hor mi ritiɛne,
S ecω mi tira, ɛ cωme inanzi viɛne
A bei voſtr'ocki, tantω si rinvesca
L'anima in quel giωir, ch'iω temω ch'ɛsca

Di mè, qual prigionier fuor di catene.
P erò seguendo il natural costume
Di cercar vita, a voi Donna mi tolgo;
Ma truovo un stato poi peggior, che morte.
O nde tardi pentito mi raccolgo;
Ne haver potrei piu graziosa sorte,
Che di morir dinanzi a si bel lume.

Canzone.

A mor, da che'l ti piace,
Che la mia lingua parle
De la sola beltà del mio bel sole;
Q uesto ancho a mè non spiace,
Pur che tu volsi darle
A tant'alto subjetto, alte parole,
C he accompagnate, o sole,
Possino andar volando
Per bocca de le genti,
E con soavi accenti
Mille belle virtù di lei narrando
Faccian per ogni cuore
Nascer qualche disio di farle honore.
S ai ben, che non poss'io

Parlarne per mè stessω
Che la mia mente pur nωn la cωmprende;
P erch'ella è cωme Idiω
Da tuttω'l mωndω espressω,
Ma nωn intesω, e sωl sè stessω intende;
I l suω bel nωme pende
Prima dal suω bel visω,
E dai celesti lumi
Pendenω i suωi cωstumi;
Tal, che scesa qua giù dal paradisω
A tempω iniquω, et empiω
Fa di sè stessa a sè medesma exempiω.
Q uandω, che a lj'ocki miei
Prima cωstei s'ωfferse,
Cωme stella, ch'appare a meçω'l giωrnω,
S tupidω allhωr mi fei;
Perchè la vista scerse
Cosa qua giù da fare il Cielω adωrnω.
B enedettω il sωggiωrnω,
Ch'iω facciω in questa vita,
ωve, s'hebbi mai nωja,
Tutta è cωnversa in gioja,

Vedendω al mωndω una beltà cωmpita;
Ne la quale iω cωmprendω
Quell'ampie grazie, che nel Cielω attendω.
P oichè quell'harmωnia
Giù nel miω cuor discese,
Ch'usciω fra'l meçω di cωralli, e perle,
D entr'a la anima mia
Cωsì forte s'apprese,
Che le note di lei mi par vederle,
N ωn che'n l'ωreckie haverle.
O fωrtunatω padre,
Che seminò tal fruttω,
E tu, che l'hai prωduttω,
Beata al mωndω sωpra ogni altra madre;
E piu beata assai
Se quel, ch'iω scorgω in lei, vedesti mai.
A nchωr dirò piu avante,
Pur che'l mi sia creduto,
(Ma chi nω'l crede pωssa il ver sentire)
S ωttω le care piante
Piu vωlte haggiω vedutω
L'herba lasciva a pruova indi fiωrire,

V istω hò dωve il ferire
D'e suωi belj'ockì arriva
In Valle, in Piaggia, o in Colle,
Rider l'herbetta molle,
E di mille cωlωr farsi ogni riva,
L'aere kiarirsi, e'l ventω
Fermarsi al suωn di sue parole attentω.
B en si cωme a rispettω
De l'ampiω Ciel Stellatω
La terra è nulla, o veramente centrω,
C ωsì del miω cωncettω
Quel, c'haggiω fuor mandatω,
E' propriω nulla a par di quel, ch'i hò dentrω;
V eggiω ben, ch'i nωn entrω
Nel mar largω, e prωfωndω
Di sue infinite lode;
Che l'animω nωn gode
Gir tantω inanzi, che paventa il fωndω;
Però lωngω le rive
Va raccωljendω ciò, che parla, e scrive.
S ò Canzωnetta mia c'harai vergogna
Gir cωsì nuda fuore;
Ma vanne pur, poi che ti manda Amωre.

Sωnettω.

L' aura gentil, che sωſpirandω muove
L'avoriω, e l'Oſtrω, che i pensier m'invesca,
Cωl swave ſpirar nωn piu rinfresca
I deſir caldi, e mai nωn volti altrωve;
ω nde se da bei labri anchωr nωn piove
L'uſata grazia, e le paróle, ch'esca
Fur di mia vita, ne l'età piu fresca
Cωnvien, che morte lacrimandω pruove.
P erò cuor miω, tu che cωn lei dimωri,
Iω ti cωnsiljω, quandω è piu serena,
Che lji ramenti il duol, che ne cωnsuma;
F ors'ella per ωbliω ci da tal pena;
C'haver diletto de lji altrui dωlωri
In ſpiritω gentil nωn si cωſtuma.

Sωnettω.

D eh ripωsate o caldi miei sωſpiri,
Gia per guidar piu lacrime difuore
Far nωn pωtete, che i belj'ocki Amωre
Ver mè pietωsi una sωl volta giri;
M a ben ſperandω, che pietà reſpiri
Per lacrim'ar, private il cuor d'humore
Tantω, che poſtω fra sωverkiω ardωre

Arroge pena a tutti i miεi martiri.
Si ch'iω vi priεgω, per minωr mia dolja
Restate dentrω; o se pur ir vi piace
Itene almenω infin a la mia Donna
Ɛ' ngenωckiati al lembω de la gωnna
A lεi kiεdete humilemente pace;
Ɛ che i bεlj'ocki suoi render mi volja.

Sωnettω.

Se giustamente Amωr di tὲ mi doljω,
Sò che'l cωnωsci homai, sεnza che'l dica,
Sεndω tu quel, che in questa mia nimica
Di pari, ε la bεltà cresci, ε l'ωrgoljω;
Iω pur mai d'humiltà nωn mi dispoljω,
Sperandω farla a le mie pene amica;
Ma lassω, ella di queste si nutrica;
Et iω per lεi gradir tutte le voljω.
Nε forse mωltω andren cωn questi modi,
Che pace haren per forza di martiri,
Senωn in questa, almenω in altra vita;
Ωnde anchωr fia, nωn vò dir, che sωspiri,
Che saria troppω hoimὲ, ma che nωn lodi
Di nωn havermi datω alcuna aita.

Swnettω.

Se la pietà di mè vincer pωtesse
Donna il cuor vostrω, ε l'alta sua dureza,
Si cωme vinse il miω vostra belleza,
E Donna fù d'ogni pensier ch'i havesse,
I cercherεi, che le mie pene εspresse
Vi fusser tutte, acciò che lωr cωnteza,
Tantω tωljesse al cuor di quella aspreza;
Quantω piu notω il miω dωlωr li fesse.
Ma lassω, in vωi cωsì l'ωrgoljω abωnda,
E si v'annoja di piacere altrui,
Che havete in odiω, chi per vωi sωspira,
ωnd'iω, che bramω nωn offender vui,
Cercω, che'l dωlωr miω vi si nascωnda;
Ch'ogni pena è minωr de la vostr'ira.

Swnettω.

Donna se per disdegni, o per dureza
Forse sperate tuormi il bεl disiω,
Che nacque in mè quel dì, ch'entr'al cuor miω
Giunse la vostra angεlica belleza;
Sappiate, ch'ella m'ha cωn tal dωlceza
Dispostω il cuore, et ogni sεnsω, ch'iω
Prima mωrrεi, chε mai pωrre in ωbliω

Quel ben, che piu di sè l'anima appreza.

P ur se ha deliberatω il pensier vostrω
D'usare asprezze sωl, perch'iω nωn v'ami,
Ben forse mi darete acerba morte;
N e perciò sciωljerete i miei legami;
Anzi li stringerete ognihωr piu forte;
Che cωsì vuole Amωre, e'l destin nostrω.

Ballata.

C ωsì pωtess'iω tantω disamarvi
Donna, quantω ch'iω v'amω,
Ch'iω spererei vedervi, cωm'iω bramω,
Tranquilla, ne ver mè sempre turbarvi.
ω nde sarei felice,
Ne d'alcun vostrω ωrgoljω harei martire,
E'l vedervi giωire,
Sarebbe fin d'ogn'altrω miω tωrmentω;
M a si ferma radice
Ha fattω Amωre in mè, che nωn può gire
Altrωve, e le vostr'ire
Lji sωnω, cωme a fiamma un picciωl ventω;
E quinci arroge male al mal, ch'i sentω;
Ch'iω sò ciò, che v'è gratω,

Nε possω farlω; ε in quel c'havea pensatω
D'εsservi carω, hor mi cωnviεn nωjarvi.

Ballata.

Donna se'n vωi pωtesse tantω Amωre;
Over tantω pietà, quantω bellεza,
Forse che alhωr dωlceza
Tanta sarεbbe in mè, quant'hor dωlωre.
Ma lassω, iω scorgω ogn'hωr, quand'iω vi mirω
Qualche nuova beltate, ωnd'iω ne sεntω
Nascer nωvella fiamma a la mia dolja;
Nε però per quantunque miω tωrmentω
Vidi un sωl vostrω minimω sωspirω;
Nε un segnω di cangiar l'usata volja;
E pur nωn priεgω anchωr, che mi disciolja
Per tante ωffese Amωr da questω nodω,
Ma che cωn qualche modω
Svelji in mε paziεnzia, in vωi calωre.

Sωnεttω.

Amωre, ε la virtù de lj'ocki santi
Ridωtti al primω suω felice statω
M'hannω un sωave lume al cuor mandatω,
Che kiude il passω a i dωlωrωsi pianti;

ω nd'hò rivolti i miei sωspiri in canti,
L'amωrωsa paura, il cuor turbatω
In speme, e gioja, al miω parer piu gratω
A que begl'occhi, ch'iω nωn era inanti.
E cωme suol dωpω nωtturna pioggia
L'herba allegrarsi a l'apparir del Sωle,
Cωsì fatt'hannω tutti i miei pensieri.
O sωla de le cose al mωndω sωle,
Beata, e può beare ωvunque appoggia
Il dωlce lampeggiar de i bianchi e neri.

Sωnettω.

O dωlce valle, ωve tra l'herbe, e fiωri
Talhωr Madonna sωspirandω siede;
Terra beata, ωve s'afferma il piede,
Che ti fa respirar di tanti ωdωri;
ω mbrωse frωndi, e mωrmωranti humωri,
Da cui l'ωmbra si muove, e l'aura fiede,
Ch'a'l bel sωggiωrnω ogni miω ben pωssiede,
E lω ristaura negl'estivi ardωri;
V aghi augelletti, che tra folti rami
S'ascωlta il vostrω dilettevωl cantω
Da quelle ωrecchie al miω lamentω sωrde,

Deh per pietà del miω cωntinuω piantω
Pregate lεi, ch'almancω si ricorde
Quantω sian duri, et aspri i miεi legami.

Sωnettω.

Quandω lassω risguardω al carω locω,
ωve sωlea pωsar la Donna mia,
Nε piu vi sperω di veder, chi pria
Tutte le pene mie vωlgeva in giocω,
Sentω i spirti mancarsi a pocω a pocω,
Che l'anima dωlente andrεbbe via,
S'un pietωsω pensiεr per quella via
Nωn s'avacciassi a raffrenarla un pocω.
ωve misera vai? che sai s'anchωra,
Dice, vedrai piu che mai bεlla, ε calda
Quella, che'l tuω destinω hora t'ascωnde?
O felice quel dì, felice l'hωra,
Che tωrnandω cωl piè piu che mai salda,
D'e nostri ocki dωlenti ascjughi l'ωnde.

Ballata.

Bεlla, ε gentil Signωra,
Che cωi bεlj'ocki mi rubaste il cuore,
Deh prendavi pietà del miω dωlωre.

Poi che nωn possω hoimè per mia sciagura
Tωccar la bella manω,
Et udir quel parlar di paradisω,
Deh lasciatemi haver tanta ventura,
Che almancω di lωntanω
Pasca la vista mia del vostrω visω;
Che quel swave risω
Cωl lampeggiar delj'ocki haran valωre
Di ritenere in vita un'huom, che muore.

Sωnettω.

Donna, che a miɛi sωspiri alcuna volta
Risguardavate, sωspirandω insiɛme,
Qual, chi del male altrui le pesa, ɛ teme
Parlar, però che libertà lj'ɛ tolta;
Hor che Fωrtuna a mia ruina volta
M'ha fin di veder vωi tωtta la spɛme,
Deh date ωreckie a queste vωci ɛxtrɛme,
Se l'antica pietà nωn ɛ disciolta.
Ingannate l'altrui nωn giustω çelω
Tantω, ch'iω veda una sωl volta vωi,
Prima che Amωre, ɛ morte mi cωnsumi.
Almen pωtess'iω trasferirmi al Cielω

Mωrεndω, ε tuttω trasfωrmarmi in lui,
Per mirarvi dapoi cωn mille lumi.

Canzωn Seſtina.

S alubre Fωnte, ε tu rinkiuſa Valle,
Cinta di Bωschi, ε di fiωriti Colli,
Nωn mωltω lunge dal bεl fiume d'Arnω,
Quantω diviſω hoimè da la mia Donna
Mi ritenεte; ωnde per campi, ε Selve
La kiamω sεmpre, εt in sωſpiri, ε in Rime.
E s'iω ſperasse pur, che le mie Rime
S'alzasser sì, che fuor di queſta Valle
Pωtesser gire in quelle care Selve
Fra il bεl Benacω, ε lj'Appεnnini Colli,
V' si poſa talhωr la bεlla Donna,
Che mi fa men gradir la riva d'Arnω,
T ante ne scriverεi, che Sεrkiω, εt Arnω
S'allegrerian de le mie nuove Rime;
E forse alcun pensiεr di quella Donna
Trarrian per forza in queſt'amεna Valle;
Per lω qual se vedrian ridere i Colli,
E lj'animai far fεſta per le Selve.
M alassω, per le piu fωlte Selve

Cωntandω i dì, dωpω ch'iω giunsi ad Arnω;
Nε sperω, che a passar tant'alti Colli
Possin levarsi mai si grevi Rime;
E però poche, ε da restare in Valle
Ne cantω, ε nωn da gir dinanzi a Donna.

Ver'è, che'l miω pensiεr leggiadra Donna
Spessω figura ne le ωmbrωse Selve
Si fisω, ch'iω mi credω in qualche Valle
Trωvarmi secω; ε poi cωme ωnda in Arnω
L'altr'ωnda caccia, cωsì quel, le Rime,
Che l'han kiamata in darnω per li Colli.

Deh cωme fωra mεljω, in aspri Colli
Viver lωntanω a quella dura Donna,
Che giamai nωn pregiò piantω, nε Rime;
E nωn è fiera piu ritrωsa in Selve
Di lεi, nε pesce alcun piu sωrdω in Arnω;
E pur mεcω la bramω in poggiω, ε in Valle.

E nel pensar di lεi le Valle, ε i Colli
Mi scordω, εt Arnω insiεme, ε ogni altra Donna,
Nε veggiω Selve, nε cωnωscω Rime,

Swnettω.

Il lampeggiar d'e bεlj'ocki sereni,
Nωn scωrdati di nωi dωpω mωlt'anni,
M'abbalja si, che'n ljamωrωsi affanni
Tirar mi sεntω, ωvunque il Ciεl mi meni;
Ma truovω lωr di tal dωlceza piεni,
Et haver sεcω si swavi inganni,
Che nullω affannω mai par che m'affanni,
E nullω intoppω il miω giωire affreni;
Cωsì d'un vagω, bεllω, ε dωlce lume
Nasce'l miω fuocω, ε poi da quel istessω
Viεn il rimεdiω, ch'ei nωn mi cωnsume.
Che possω adunque mai temer, se εxpressω
Cωnωscω εsser in lεi questω cωstume,
Di far la piaga, ε risanarla apprεssω.

Swnettω.

Questa Donna gentil, che sεmpremai
Hεbbe le kiavi in man d'e miεi pensiεri,
Vuol, che nωvεllamente anchωra i speri
D'uscir per lεi delj'amωrωsi guai;
ωnde ωltre il visω bεl, che tantω amai
Si dωlci segni leggiadretti, ε veri
Veggiω, che i spirti miεi prωnti, ε leggieri

Al dipartir, sωn raffrenati hωmai.

Si ch'iω tωrnω cωntentω al primω ardωre
Vedendω spenta in lεi la crudeltate,
E n'e bei ocki suoi sedersi Amωre.

Quantω s'adωrneran l'alta beltate,
I bε cωstumi, ε l'unicω valωre
Se fiεn fregiati intωrnω di pietate.

Sωnettω.

Quantω ogni hωr pεnsω, piu la mente ingωmbra
Nuovω pensiεrω, ε giu nel cuor prωfωndω
Mena si grave, ε intωlerabil pωndω,
Che d'ogni suω piacer l'anima sgωmbra.

Crudel Amωr, crudel, che sωttω l'ωmbra
De l'ale tue sperai viver giωcωndω;
Ma pianta fui, che in un terren fecωndω
Vggia mωrtale insul fiωrire adωmbra.

ωnd'iω per selve, ε per deserti campi
Vò sωspirandω, ε cωnsumandω il giωrnω,
Senza ripωsω, infin che'l Sωl s'ascωnde.

Poi cωme viεn la notte a pianger tωrnω,
Cωsì mi guida Amωr, perch'iω nωn scampi;
Et iω lassω pur vivω, ε nωn sò dωnde.

Sonetto.

C esare mio, poi che comun dolore
Del'amico passato a l'altra vita
Di pari insieme a lacrimar c'invita,
Piangiamo adunque, e disfoghiamo il cuore;
C he piangerà con noi priva d'honore
L'afflitta medicina; anzi sbandita
Di questa età con l'anima gradita,
Piangeran le virtuti, e forse Amore.
P ianger devrebbe anchor l'humana gente,
Però che Marc'Antonio intenta havea
Ogni sua cura per difender lei.
S olo Morte s'allegra, che'l temea,
Com'huom, che di sue spolje apertamente
Haveva dritti gia mille Trophei.

Canzone.

Q uella virtù, che del bel vostro velo
Coprio l'alma piu bella,
Che kiudessero mai terrene membra,
M osse in così beato ponto il Cielo,
Ch'ogni benigna Stella
Per honorarvi il suo valore assembra,
O nde alcuna di lor sempre rimembra

Le vostre lodi a gl'intelletti humani,
E spronalgi a cantar di vωi swvente;
Altre di nuovω ben v'ωrnan la mente
Si, che fannω dal segnω andar lωntani
Quelli pensieri vani,
Che speran dir di vωi perfettamente.
Queste una volja ardente
De' stammi al cuore (e forse troppω altera)
Di pωrmi anch'iω fra si leggiadra skiera;
E tesser un di quei, che'l vostrω nωme,
Le virtù vostre rare,
E l'hωnesta biltà pinganω in carte;
N e mi spaventa, s'iω nωn veggiω, cωme
Pωter di vωi parlare
Cosa nωn detta in piu lωdata parte.
Q uest'è la meravilja, quest'è l'arte,
Che ωprò Natura in farvi al mωndω sωla,
Che quantω scrive piu ciascun di vui,
Tantω piu resta da nωtare altrui.
Quinci anchωr prendω ardir, che mi cωnsωla,
Ch'iω nωn possω parola
D'alcuna lωda ritrωvar fra nui,

Che, cωme il mωndω ha in lui
Ciascuna cosa, ε fuor di questω ὲ nulla,
Nωn fωsse in vωi dal latte, ε da la culla.

Q ual se per colјer fiori entr'un bεl pratω
Vergine arrivi in la stagiωn miljωre,
D e la bεlla abωndanza ingωmbra'l cuore,
Nε sa discεrner poi qual piu lj'ὲ gratω,
T ale hor mi ritrov'iω per questω latω
Campω di lode al cωminciar sωspesω,
Che'l splendωr del maritω al mωndω intesω
Per maggiωr vωci dietrω a sὲ ne svia;
Cωsì la gloria vostra, la ricchεza,
L'ingegnω, la belleza;
Ma dice mεcω poi la mente mia;
Q uelle virtù, che in altra mai nωn fωrω,
Fiεnω a quest'opra assai miljωr lavωrω.
P oi segue, pεnsa, da che'l mωndω nacque
(S'ei bεn, cωme alcun volse,
Dal divinω vωler nacque ab εtεrnω)
M ai tante grazie insieme non accolse
Natura, nε le piacque
D'un sωl corpω terren pωrle al gωvernω,

Cωm'hora in questa; forse perchè eternω
Di lεi ne rεsti a tuttω'l mωndω εxεmpiω.
Che se l'altra Lucrεzia anchωr s'hωnωra,
A questa (cωme sia del viver fuora)
Spεrω vedere fra mortali un tεmpiω,
Ωve che in ogni scempiω
Harannω i buoni il suω ricωrsω anchωra.
O felice quell'hωra,
Che pωtrà far, che'l secωl nostrω sia
Pien di quelle virtù, ch'ella disia:
L'anima, ch'è da Diω mandata in tεrra,
Sed ella nωn è colta,
Mentr'è qua giu ne li terrestri lacci,
Nε fra si dure vie s'è mai rivolta
Dal camin, che nωn εrra,
Per Sωle, o Pioggia, over per altri impacci,
Cωm'elj'advien, che Diω tωrnar la facci
Al primω dωlce suω liεtω sωggiωrnω,
Lj'Angeli santi incωntrω a lεi ne vannω,
E de i fiωr de la su ghirlande fannω,
Ch'a le sue mani, et a le tεmpie intωrnω
Pongωnω, ε in seggiω adωrnω

Vicinω al suω Fattor suocω le dannω ;
Ivi del nostrω ingannω
Mercede apò il Signωr, di nωi pietωsa,
Facile ωttien, cωme nωvella Spωsa.

E se per questa vita alma terrena
Seppe alcun mai trωvar la vera strada,
N e là qual drittω a quel bel fin si vada ;
Fra sterpi, ε brωnchi, ωnde la selva ε piena,
F u l'alma di cωstei, che per serena
Fωrtuna, nωn tardò dal suω viaggiω,
Nε si rivolse mai, per nullω ωltraggiω,
Che le facesse. & altre cose mωlte
Mεcω ragiωna, ch'iω nωn sò ritrarle,
E pur vuol, ch'iω ne parle.

Però Canzωn cωn queste, c'hai raccolte
Prima n'andrai, ε s'iω ti veggiω grata
Sarai da due sωrelle accωmpagnata.

Sωnettω.

D eh qual fierω destin, qual cruda stella
Cωntende a gli ocki miεi quel vivω sωle,
& a l'ωreckie vieta le parole
Di quella dωlce angelica favella.

H ai ch'una ardente febbre questa bella
Mia Donna affligge, wnde si langue e duole
Tal, che ne piange il Ciεlω; e Amωr nωn vuole
ωprar piu l'arcω, ne ferir senz'ella.
M a tu Re de le stelle eternω padre
Nωn cωnsentir, ch'a tortω altrui ne prive
Del maggiωr nostrω bene, e del piu carω;
E fa che'n bracciω de l'antica madre
Ogni mωrtal primieramente arrive,
Nanzi, ch'al mωndω tuor lume si Kiarω.

Canzωne Sestina.

I pensier vaghi, i ripωsati giωrni,
Le dωlci notti, e la tranquilla vita,
Ch'incωminciava haver dωpω le pene,
Cωl grave dipartir de la mia Donna
Sωnω spariti, anzi cωnversi in dolja,
Che gir farammi anchωr giωvane a morte.
T roppω, hoimè lassω, ad immatura morte,
È giuntω il miω ripoʃω in pochi giorni;
ωnd'iω vò lacrimandω, e nωn per dolja
Di lei, ch'è certω in piu beata vita,
Ma per pietà di mè, che senza Donna

Si cara vivω in si gravωse pene.
I ω nωn curω però men dure pene;
Ma gravi sì, ch'iω mi cωnduca a morte,
Per gir a stare in Ciel cωn la mia Donna;
Cωn cui vissi qua giu si brievi giωrni;
E vivω hor tantω; hai miserabil vita
Perchè nωn fuggi inanzi a si gran dolja.
D i suspir in suspir di dolja in dolja
Vò, rimembrandω le passate pene,
E la futura mia nωjωsa vita;
E sωlω aspettω di fuggir per morte
I pensier gravi, i faticωsi giωrni,
Le amare notti, senza la mia Donna.
S aggia, accorta, leggiadra, e bella Donna
Mi venne in sorte, ad allentar la Dolja,
Ch'i havea nei vaghi miei fiωriti giωrni;
Et hor, che'l fin venia di quelle pene,
Che nacquer mecω, hámmela tolta morte;
Ωnde per morte hò dωlωrωsa vita.
M a tu, che sei, vivendω in l'altra vita,
Fatta vicina a la maggiωr tua Donna,
Priegala per mercè, che mandi morte,

A trarmi fuor di questa acerba dolja,
In cui m'ha postω; acciò che senza pene
Possa giωire in quei beati giωrni.
C he in questi giωrni amari, in queste pene,
In questa dolja il miω mωrir fia, Donna,
Un suave tωrnar da morte a vita.

Sωnettω.

L a bella Donna, che devea piljarmi,
Sedeva sωla, o in cωmpagnia d'Amωre,
Armata di virtù dentrω, ma fuore
Havea cωn secω ogni beltà senz'armi;
I la mirava, e nωn pωtea pensarmi,
Che havesse in sè nascostω altrω valωre
Per dannω miω, fin che nωn giunse al cuore
L'alta virtù, d'ωnde sentei legarmi.
A llhωr, cωme indi nωn pωtei far motω,
Dissi, hai miserω cuor tu sei prigiωne;
E fattω hai bene a nωn t'haver difesω;
M a servendω ogni tempω, ogni stagiωne,
Ogni giωrnω, ogni puntω, a lei divotω
Forse carω le fia d'haverti presω.

Ballata.

Et in liεta fωrtuna, εt in adversa
Nωn mi lasciasti Amωre
Da indi in qua, che te n'andasti al cuore,
E la mia prima libεrtà fu pεrsa.
Mentre dava favωre ogni Pianeta
Al viver miω, ti vidi vωlentiεri
Pωr qualche acεrbω in quel swave statω.
Hor che sωn volti i dωlci miεi pensiεri
Tutti in amarω, a che in questa inquiεta
Vita sωlω cωn mεcω sεi restatω?
Tu, che nωn ti vωlea, nωn m'hai lasciatω.
Cωsì vuol mia ventura,
Per fare ogni mia pena anchωr piu dura
Se de lj'affanni tuoi sarà cωnspεrsa.

Ballata.

Si mi distringe Amωre, ε la mia Donna,
Ch'iω nωn ardiscω amarla
Cωme vωrrεi, nε possω abandωnarla.
L'unω sεmpre mi sta cωi sprωni al fiancω
Arrωtati al disire, ε mi sωspinge;
L'altra cωl frenω indiεtrω mi rivolge.

E quanto la pietà, ch'Amor dipinge
N'e suoi bel j'ocki, fa l'andar piu franco,
Tanto l'alteza lo impedisce, e volge;
C osì ciò, che l'un da, l'altro lo tolge;
E s'io penso pregarla
Per mio soccorso, dubito turbarla.

Ballata.

I te pietosi miei sospiri ardenti,
Non vi firmate mai, finche trovate
Il piu bel volto de la nostra etate.
D itelji humilemente; un, che v'adora,
Ci manda a voi piangendo; che piu molto
In vita non puo star senza mercede;
I l disio l'arde, et il timor l'accora;
Ma leggetelji il mal dentr'al suo volto,
S'el vostro duro cuore a noi non crede;
P erò soccorso lacrimando kiede
Per non morire, e voi deh non tardate;
Che suol poco giovar lenta pietate.

Sonetto.

S' Amor così vi stesse in mezo'l cuore,
Come n'e be vostr'ocki si dimora,

Fωrse che lui, bεnche gelatω, anchωra
Farεbbe intepidir cωl suω callωre;
Ωnde la diffidεnza, εt il timωre,
Che albεrga in mὲ, se n'uscirεbbe fuora;
E la spεme, ε l'ardir, che langue, allhωra
Ripiljeria l'usatω suω vigωre.
Ma lassω Amωr giamai nωn si diparte
Da i vostri ocki divini, ωnd'elji accende
La face sua, che tuttω'l mωndω infiamma.
Hor, poiche giu nel cuor nωn vi discεnde,
Cercate almen, che si hωnωrata parte
Veggia il splendωr de l'amωrωsa fiamma.

Sωnettω.

Quantω piu mi distrugge il miω pensiεrω,
Che la dureza altrui prωdusse al mωndω,
Tant'ognihωr, lassω, in lui piu mi prωfωndω,
E cωl fuggir de la speranza spεrω;
I parlω mεcω, ε ricωnωscω in verω,
Che mancherò sωttω si grave pωndω;
Ma'l miω fermω disiω tant'ὲ giωcωndω,
Ch'i abbracciω, ε seguω la cagiωn, ch'iω perω.
Bεn forse alcun verrà dωpω qualch'annω,

Il qual leggendω i miεi sωspiri in rima
Si dωlerà de la mia dura sorte;
E chi sa, che cωlεi, che hor nωn mi stima,
Vistω cωn il miω mal giuntω il suω dannω,
Nωn deggia lacrimar de la mia morte.

Ballata.

Di giornω in giornω mi cωnduce Amωre
In vita via peggiωre, ε statω amarω;
Ѡ veggiω ognihωr piu kiarω
La speranza men ferma, ε'l duωl maggiωre.
Quel tantω in mε nutritω altω disω,
Che trasser lj'ocki miεi
Dal visω di cωlεi,
La qual di sε medesma ogn'hωr l'invωlja,
M'arde in tal guisa, ε'l durω servir miω,
E lj'atti acεrbi, ε rεi
M'affligωn si, ch'iω harεi
L'εsser un marmω per minωr mia dωlja;
E pur nωn cangiω l'inescata vωlja,
E nωn allεntω un sωl d'e miεi martiri;
Che cresεωnω i desiri,
Quantω piu la pietate appar minωre.

Sωnettω.

Quandω ripεnsω Donna a quellω ardωre,
Ch'iω v'hò piu volte ne la frωnte lεttω,
Sεntω naſcεrmi al cuor tantω dilεttω,
Ch'εsser mi par di mὲ ſtessω maggiωre;
E se nωn fusse pur, che'l voſtrω cuore
Temω, che ad altrω amωr dωni ricεttω,
Sarεi felice, qual sεnza sωſpεttω
Huom cωlmω di piacer votω d'εrrωre.
Ma vωi, si cωme siεte al mωndω sωla,
Cωsì devreſte haver sωla una fede,
E sωlω ad un amωr diſpoſta l'alma;
Che si diria di vωi queſta parola;
Εccω, chi l'altre di bellezza εxciεde,
E di sincεra fè porta la palma.

Sωnettω.

Anima santa, che n'e giωrni gai,
E nel piu vagω fiωr de lj'anni tuoi
Tωrnandω al tuω fattωr privaſti nωi
Del piu bεl corpω, che naſcesse mai,
Se le coſe mωndane in ciεl tu sai,
Quantω de l'εrrωr miω dωler ti puoi;
Ma ſpiεr, che'l tuttω cωnωſcεndω poi,

De la ſciωcchezza mia pietate harai;
E dirai forse; eccω il sωverkiω ardωre,
Che hebbe cωſtui per mè la giuſω in terra,
Cωme l'ha ricωndωttω a nuova guerra?
Rarω in Donna si truova un fidω amωre.
E s'alcunω il trωvò, sa poi quant'erra,
Se la secωnda fiamma in lui si serra.

Sωnettω.

Dωlci pensier, che da radice amara
Naſcer vi sentω, & ωccuparmi il cuore,
Se, cωme ſperω, in vωi creſce il vigωre,
Vedren pur liberta sωave, e cara.
Gia per vωi m'avegg'iω quantω s'impara
Ne le coſe dubbiωſe, e quel dωlωre,
Che cωnωſcer mi fa, che coſa è amωre,
Cωme che tardi, a mia morte ripara.
Si ch'iω ringraziω i sdegni e la dureza
Di queſta Donna, anzi nimica mia,
Ch'a mal miω gradω mi ritωrna in vita.
E se nel cωminciar di queſta via
Sentω giungermi al cuor tanta dωlceza,
Hor che fia dunque al fin de la salita.

Sωnεttω.

Dεh fωss'iω mortω il dì, che lj'ocki apersi
Ne la vostra beltà, ch'al cuor mi cωrse,
E tutti i miεi pensiεr diεtrω a sὲ torse,
Fatti dal diritω suω camin diversi;
Che dωvev'iω sperar, quandω'l cuor persi;
E quandω la ragiωn nωn mi sωccωrse;
Ma cωnvenne per forza sωttωporse
Ai sεnsi acuti, ε di disiω cωspersi.
S'iω fωsse mortω alhωr, quanti tωrmenti,
Quante lacrime hoimὲ, quanti dispregi
Harεi fuggitω, che m'affligωn tantω.
E forse harianω havutω hωnεsti fregi
Il suon d'e miεi piu fωrtunati accεnti;
Che hor fiεn cωrrωtti dal cωntinuω piantω.

Serventese.

L'alta speranza, che mandaste al cuore
Cωi bε vostr'ocki, ε quei pensiεr sωavi,
Che in mὲ pωneste cωn le man d'Amωre,
Tutti lj'affanni miεi parer men gravi
Mi ferω un tεmpω, si sωavemente
Sεpperω del miω cuor vωlger le kiavi.
Hor ch'iω nωn veggiω in vωi piu quell'ardεnte

Diſiω d'ogni miω bεn, ch'iω vidi apεrtω
Mentre, che haveſte a mὲ volta la mente,
Tuttω quel, ch'i haggiω mai per vωi sωffεrtω,
Vò rimembrandω; & honne dωppiω affannω,
Viſtω a tantω servir si durω mεrtω.
Cωme talhωr a l'invecchir de l'annω
Cadenω a l'arbωſcel tutte le frωnde,
Che dal ventω percosse a tεrra vannω;
O cωme a nave in meζω le salse ωnde,
Ch'ὲ cωmbattuta dal furωr d'e vεnti
Caden le vele pria, ch'ella s'affωnde;
Cωsì i miεi bεni, i miεi deſiri ardεnti,
Le mie dωlci ſperanze, i miεi pensiεri
Sωnω caduti, ε pocω men chε ſpεnti.
Dεh perche sωn si nubilωſi, ε fiεri
Quei lumi, che mi fur tantω sereni?
Perche sωn fatti ωltra miſura altiεri?
Forse perche fωrtuna, ε'l ciεl mi meni
Per viva forza a diſperata morte,
E chiuda lj'ocki miεi di pianger piεni.
Ogniun si ſpεcki in la mia dura sorte;
Nε creda a finte lacrime, ε sωſpiri,

Ne a sguardi lieti, e parωlette accorte;
C he quandω haver pietà d'e suoi martiri
Piu crederà, la trωverà piu kiusa,
E fatta ribellante a suoi desiri.
M entre la fiamma mia fu si rinkiusa,
Che a bei vostr'ocki sωli era palese,
Fu la vostra pietà quasi diskiusa;
C he tantω ardωr sωpra l'ardωr m'accese,
Ch'iω nωn sò cωme vissi; e ogn'hωr cresceα,
Vedendωvi si bella, e si cωrtese.
M a lassω, quandω fermω esser credea,
Si levò un ventω subitω, che svelse
Da le radici tuttω il ben, ch'i havea.
D i che quantω'l cuor pianse, che vi scelse
Per la piu rara, mai ch'al mωndω fωsse,
Dical, chi spera ne le cose excelse.
P ur quel dωlωr, che per le carne, e l'osse
Sparsω, m'havea di gran stupωre ωppressω,
Dωpω nωn mωltω tempω mi riscosse;
E ritωrnatω in me, dissi a me stessω;
Cωnωsci homai, che la tua Donna ha toltω
A te il suω cuore, e in altrω amωr l'ha messω.

V edi, come ti cela il suo bel volto.
Vedi, che piu non cura del tuo bene.
Vedi ogni suo pensier da tè disciolto.
D' onde s'accrescon tanto le mie pene
Adhor adhor, che converrà, ch'io mora;
Ch'altro non mi può tuor queste catene.
B ench'io spero di ciò vedervi anchora
Donna pentire, e forse sospirando
Meglio disposta lacrimar talhora.
E t a la vostra etate risguardando
A l'altrui torto, e a la mia ferma fede,
Gir Fortuna, et Amor spesso biasmando.
P oi meritata al fin de la mercede,
Che date a mè, vedrete còme inganna
Sè stessa, chi ingannare altrui si crede;
N e si puo lamentar se non condanna
Sè del medesmo errore; e del suo fallo,
E de l'altrui in un tempo s'affanna.
A lmen potess'io far si duro il callo
Al mio dolor, ch'io mi restasse in vita
Tanto, ch'io vi trovasse in questo ballo;
C he, com'alma, che a Dio si rimarita,
Lieta sen'usciria di carcer tetro

La mia, vedendω vωi cωsì pentita;

M a, perche il viver nostrω è, cωme un vetrω,
Frale, e piu assai, s'elji è dintωrnω lesω,
Nωn vi sarò; che gia la morte hò dietrω.

ω nde sωppωrterete il vostrω pesω
Senza piljar di mè tema, o vergogna;
Ben forse vi dωrrà d'havermi ωffesω.

E cωme quel, che ha persω, e indarnω agogna
Ciò, che ha perdutω, e pur cωl pensier quivi
Ritωrna spessω, e fa cωme huom, che sogna;

C ωsì nωn mi trωvandω esser tra vivi
Forse alhωr lωderete il miω servire,
E biasmerete, chi di lui vi privi;

E, ricercandω hor, quinci cωl desire;
Hor quindi ristωrarlω, e nωn pωssendω,
Vi dωlerete assai del miω mωrire.

M' a che piu indarnω hωmai parole spendω?
Che, s'iω v'hò spesω il tempω di tant'anni
Senza far nulla, ωve la speme intendω?

Util saria, per ch'altri nωn v'inganni;
Ma vωi nωn dandω fede a le parole
Cωnvien, che'l dωlωr vostrω vi disganni;

I l che farrassi cωl girar del Sωle.

Sωnettω.

Donna crudεl, che cωn dilεttω amarω,
Cωn fallaci lusinghe, ε cωn inganni
M'havete pωstω in si gravωsi affanni,
Ch'iω vadi; a morte senz'alcun riparω
Poiche i bεlj'ocki vωstri mi legarω
Nel miljωr tempω de i miεi floridi anni,
Di martiri in martir, di danni in danni
Sεmpre, cωme alωr piacque, mi guidarω.
Lassω cωsì, cωme in cωntinua guεrra
Per vωi sωn vissω, per vωi stεssa hωr iω
Sarò cωndωttω in un ripωsω εtεrnω,
Se questω anchωr nωl turba, ch'iω discεrnω
Che'l miω mωrir v'è infamia, εt iω disiω
Farvi immωrtale, ε gloriωsa in tεrra.

Sωnettω.

Donna crudεl, che gia gran tempω havete
La mia ruina, ε morte ricercata,
Eccω, ch'iω morω; ε sarà rintuzata
La vωstra del miω mal si lunga sete.
Ben forse anchωr di ciò vi pentirete
Dicεndω; cεrtω ε perfida, εt ingrata
Fui troppω a questω, che m'ha tantω amata;

& albωr del miω mal pietate barete.

Ma nulla fia; ch'iω sarò pωlve, εt ωmbra;
E nωn pωssεndω voi cωrrεgger questω,
Quella pietà si vωlgerà in dωlωre;
ωnde'l cuor vostrω fia languidω, ε mεstω;
Che'l vel, che l'intellεttω hora v'adωmbra,
Cωn la mia morte barà disciolto Amωre.

Sωnettω.

Poi che sdegnω disciolse le catene,
Che belleza cωnstrusse, ε Amωre avinse,
E da la dura man, che le distrinse
Troppω aspramente, libertà mi viεne,
Tωrni la mente al suω verace bεne
Da cui nostra fωllia lunge la spinse
Per un pensiεr, che dentrω al cuor dipinse
Gioja nωn vera, ε mal fωndata spεne;
Et ella poi cωn si beata scorta
Forse pωria guidarne a quel caminω,
Che parte nωi da ogni pensiεr terrenω.
E la ragiωn, che pocω men chε morta
Stata è alcun tεmpω, εt in altrui dωminω,
Prepωrre ai sεnsi, ε darli in manω il frenω.

Mandrialε.

Cωme di vωi piu bella
Nωn è, nωn fù, nε fia
Donna mωrtal giamai,
Cωsì la fiamma mia
E' senza parω anch'ella;
Ma piu serianω assai
Queste due cose extreme,
Se fωsser note, ε ben d'accordω insieme.

Sωnettω.

Ite miεi versi ne le fiamme accese,
Ardasi la memoria de i sωspiri,
Poi che da la cagiωn d'e miεi martiri
Le vostre note mai nωn furω intese;
E, se le mie fatiche indarnω spese
Sωn state un tempω dietrω a van desiri,
Ringraziω hor lεi, che cωntra mè s'adiri,
E mi faccia hor gradir quel, che m'ωffese.
Che forse anchωr tra le dureze, ε i sdegni
Trωveren quel camin, cha'l ciεl ne scorge,
Che d'hωnωratω fin ci farà degni.
E tal, che di sè stessa hor nωn s'accorge,
Vedrà dapoi per meζω de i disdegni,
Che nωn speratω fin spessω risωrge.

Swnettω.

S i cωme i miεi pεnsiεr tutti ad un segnω
Guidava Amωr cωl vostrω altω disiω,
Tal che mai nωn pensai, nε mai vols'iω
Cosa, ch'iω mi credesse εsservi a sdegnω;
H or ei mi fa, che si divεrsω tεgnω
Dal vostrω aspro volεre, il pensiεr miω,
Che indiεtrω vò cωme caval restiω,
E piu durω a lω sprωn sεmpre divεgnω.
S eguitω hò bεlla Donna il tuω sentiεrω
Piu di sεtt'anni, ε me n'andava a morte,
S'iω nωn vωlgeva i passi ad altra via,
S ωttω altra fωrma Amωr m'apparve il verω,
E mωstrommi il camin da gir piu forte
A vita, che vivrà dωpω la mia.

Ballata.

M adonna i pensiεr miεi
Swn cωsì volti a vωi, cωme mai furω;
Ma di seguirvi piu nωn m'assicurω.
E i fu si periljωsω il miω viaggiω,
Mentre ch'iω vi seguia,
Che meraviljiὲ, ch'iω n'uscissi vivω;
H or piu verace Amωr m'ha mωstrω un raggiω

Diεtrω a lω qual s'invia
Il cuor di tema, ε di speranza privω;
Tal che, se mai v'arrivω
Dωpω lungω camin spinωsω, ε durω,
Vi trωverete liεta, εt iω sicurω.

Serventese.

Amante, ε Donna.

A. Mentre, che a vωi nωn spiacqui,
Nε da bεlj'ocki havea si cruda guεrra,
A mε medesmω piacqui;
E'l piu liεtω vivea, che fωsse in tεrra.

D. Mentre, che al nωstrω amωre
Ti vidi impallidir senz' altr' inganni,
Tal me ne sωrse hωnωre,
Che pωteva durar dωpω mill'anni.

A. Amωr cωn nuova fiamma
Priva di quellω ardente aspro martire
Cωsì dωlce m'infiamma,
Che liεve mi saria per lεi mωrire.

D. Nωvellamente anch'iω
Sωn presa d'un amωr leggiadrω, in cui
È tuttω il pensiεr miω,

Tal, ch'iω nωn dωtterei mωrir per lui.

A. D itemi il ver Madonna;
Che fareste di mè, quand'iω vωlesse
Lasciar quest'altra Donna,
E tuttω in vostra libertà mi desse?

D. S e ben instabil sei,
E se questi ha belleze alme, e divine,
Pur vωlentier vωrrei
Far tecω la mia vita, e la mia fine.

Sωnettω.

M entre nel statω miω, dωve ch'iω nacqui,
Vivea, senza curar cosa terrena,
Era la vita mia tantω serena,
Che alcuna volta a mè medesmω piacqui;
H or, poi che d'altra vita mi cωmpiacqui,
La qual di fumω, e d'arrωganza è piena,
Veggiω, che quella era un'alteza amena,
Quandω al parer del vulgω in terra giacqui.
D ice la mente mia; tu pur eri usω
Di prenderti per scorta l'intellettω,
E gir cωn lui quasi al divin cωnspettω;
H or lassω in terra stai pien di dispettω;

Deh sali, sali ritornando in giuso,
Perchè tu descendesti andando insuso.

Canzone.

D onna gentil, che dal consiljo eterno
Fosti mandata qui tra noi, per darne
Tutto quel ben, che può dal Ciel venire,
A tè rivolgo il mio parlare interno;
Perchè la voce ne l'humana carne
Legata, non può gir dietro al desire;
E benchè Amore, et ei mi sforze a dire
Con parole interrotte il mio dolore,
Non le ascoltar, ma guarda entr'al mio cuore,
Ove suona un parlar, che non si scuopre;
Ivi udirai lodar le tue bell'opre,
E l'alte grazie a tè date dal Cielo;
Et udirai, come il corporeo velo
M'intrica sì, ch'i hò buon camin perduto;
Nè'l posso ritrovar senza'l tu'ajuto.
D onna gentil, che di virtù divina,
D'inaudita belleza il mondo adorni,
Rivolta lj'ocki al mio doljoso stato;
M ira il tuo servo, in che sentier camina

Labile, ε tortω; drizalω, che'l tωrni
A quel primω camin, che havea lasciatω;
Vedi, ch'a tè si volge, et ha firmatω
Nel visω tuω tutta la sua speranza;
E quell'altrω suω viver, che s'avanza,
Spεra, che anchωr per tè faccia alcun fruttω.
Bεn si cωnωsce al mωndω εsser prωduttω
Sωl per servirti; ωnde a tè sωla è vωltω;
Allumalω cωi raggi del bεl vωltω;
Si che sicur sωttω'l terrestre pωndω
Trappasse la caligine del mωndω.
Donna gentil, de l'altre donne Donna,
Di cωstumi reali altω ricεttω,
Che agualji, ε vinci di kiareza il Sωle;
Tu sεi l'appoggiω saldω, ε la cωlonna
D'ogni castω pensiεr, d'ogni dilεttω,
D'ogni bεn, che nel mωndω haver si suole;
Chi ascωlta l'hωnωrate tue parole,
E nota il grave sentimentω lωrω,
S'empie d'un tal piacer, che ogni thesωrω
Giudica vile al parangωn di quelle.
Cosa alcuna nωn è sωttω le stelle,

Nε sωpra forse, al tuω saper celata;
Ch'una parte di tè sεmpre è beata;
Perch'è simile a Diω, da cui dipεnde;
E l'altra anchωra a quel caminω intεnde.
Donna gentil, quelle tue luci sante
Giri cωn si mirabil maeſtade,
Che humana viſta in lωr nωn puo firmarse;
Ogni bassω pensiεr le fugge inante;
Beatω è quel, che vεr la tua beltade
Rivolse lj'ocki, ε piu cωlui, che n'arse.
Nε giamai ventω alcun si toſtω ſparse
Humida nεbbia, cωme i dui bεlj'ocki
Fannω ſparire i deſidεrii ſciocchi,
Ωvunque il raggiω di sua luce aggiunge.
Tantω infelice è l'huom, quantω è piu lunge
Da la tua viſta. & iω, ch'εra vicinω,
Miſerω; qual mia cωlpa, o qual diſtinω
M'ha dilungatω hoimè si lungω ſpaziω?
Di che nωn sarò mai di piangεr saziω.
Donna gentil, quantω dωlωr m'ingωmbra,
Quandω mεcω medesmω mi ramentω,
Che mai vωlgesse lj'ockι in altra parte;

S' io mi vivea sotto la tua dolce ombra
Da miei prim'anni, harei forse il contento,
Che d'ogni humana cura ne diparte;

T anto dilettto ha l'huom nel contemplarte,
Che ogni altra cosa, e sè medesmo oblia.
Tornami Donna a la smarrita via;
Habbi pietà di mè; che in questo corpo
Sotto'l piu ardente Sole aggiaccio, e torpo;
Non ti celar piu tempo a li ocki miei;
Che s'io ti veggio un dì, quant'io vorrei,
Cosa non fia, che poi di tè mi privi,
Fin ch'io sarò nel numero de i vivi.

D onna gentil con le ginockia chine,
Con le man giunte a tè porgo i miei prieghi,
Come a colei, che sola puo' bearmi.

B en veggio a mè vicin l'ultimo fine;
Che non so chè, par che m'offuschi, e leghi,
E meni a morte, ch'io non posso aitarmi.

N e li ocki tuoi veggio riposte l'armi
Da far contra di questo ogni difesa;
Muovile adunque, se d'un huom ti pesa,
Ch'ingiustamente sia condotto a morte;

Mostra Donna gentil, quanto sei forte;
Come usi, quando vuoi, l'amaro e l'acro;
Che, se per te risurgo, io ti consacro
La lingua, e'l stile, e l'animo, e l'ingegno;
Ne mai mi partirò fuor del tuo regno,

Sonetto.

Questa vera beltà, che in terra apparse,
Sola, senza simiglia, e senza pare,
Quando talhor a noi si suol mostrare,
Ockio mortale in lei non puo firmarse;
Come nel Sol; che tra le kiome sparse,
E la fronte, e le rose ardente appare;
E con le dolci parolette care
Fa l'alme a un tempo sbigottite, et arse.
O miracolo humano, o vivo exempio
Di beltà, d'honestate, e di costumi,
Che altaramente il secol nostro honora.
Godi Vicenza in te d'havere il tempio
Di questa Dea; che'l fior di tutti e lumi,
E'l diletto del mondo in lui dimora.

Sonetto.

Aventuroso dì, che col secondo

Favωr de la divina alma bωntate
Prωducesti l'εxεmpiω di beltate,
Che di rara εxcellεnzia adωrna il mωndω;
Sεmpre hωnωratω a mὲ, sεmpre giωcωndω
Verrai, sia pure in qual si vωlja εtate;
Tal giωgω nacque a la mia libertate,
E si sωave, ch'iω nωn sεntω il pωndω.
In tὲ ne fu dal Ciεl mandatω in tεrra
L'albεrgω di virtù, cωn tal valωre,
Ch'ogni cosa terrεstre a lui s'inchina;
In tὲ fuggì del mωndω invidia, ε guεrra,
E'l Sωl piu chε mai liεtω apparve fuore,
Perchè nascer devea cosa divina.

Sωnettω.

Sacre sωrεlle, che d'intωrnω al mωnte
Parnasω, allegre, ε fεsteggiandω andate,
E, cωme a vωi dilεtta, dispensate
Il bεl liquωr del hωnωratω fωnte,
Cingetemi di laurω homai la frωnte;
Avεgna che da mὲ nωn meritate
Siεn cωsi care frωndi, ε pωi mi date
Parole dωlci, leggiadrεtte, ε cωnte;

Si che possanω fare al mωndω note
Le gran virtuti, ε i bε lumi lucenti
Di questa Donna involta in scuri panni,
Ε celebrarla in si sωavi note,
Che possan gir per bωcca de le genti
Di tempω in tempω infin dópω mill'anni.

Canzωne.

Gentil Signωra i voljω
Per cωnsiljω d'Amωr poner'in carte
La vostr'alma beltà, che'l mωndω hωnώra;
Ε se l'ingegnω, ε l'arte
Cωsì sapesser, cωm'iω la raccoljω
Dentr'al miω pεttω, dimωstrarla fuora,
Iω crederεi, che le mie Rime anchωra
Fra Perle, ε Rose in bωcca de le Nymphe
Si dωvessenω udir mill'anni, ε mille;
Ma vωi Donne gentil, che le tranquille
Kiare, sωavi, ε dilicate Lymphe
Del fωnte di Parnasω in guardia havete,
Date a la mia gran sete
Qualche pocω liquωre, acciò che in tuttω
Nωn sia diversω a la speranza il fruttω.

S ò che tropp'altω aspirω
A vωler celebrar quella beltate,
Che stancherebbe il vostrω anticω padre;
M a s'a la vωlωntate
Mancheran forze, almen sia bel, ch'i admirω
E lodω cose al mωndω alte, ε leggiadre.
F elice pettω, ε fωrtunata madre,
La qual nutrì quest'hωnωratω Sωle,
Che l'altrω di lasù vince d'assai.
Nωn fu nel mωndω, nε sarà piu mai
Simil bellezza; che nε cωn parole,
Nε cωn arte ad alcun si puo mωstrare;
Ma chi pωtrà firmare
Per pocω spaziω la sua vista in ella
Dirà, che nωn fu mai cosa si bella.
N ωn è, nωn è mωrtale
La grazia, ε la beltà, che'n lεi raccolse,
Quella virtù del Ciεl, che la prωdusse.
O rω mai nωn si tolse
D'alcuna vena a le sue kiome εguale;
Nε credω mai, che cωsì nerω fusse
G uajacω, che da l'India si cωndusse

Nuovω rimεdiω a l'insanabil piaghe,
Cωme le bεlle cilja,e si lucεnti
Nωn sωnω in Ciεl seren due stelle ardεnti,
Cωme sωn di cωstei le luci vaghe;
Nε gilji, o neve han biancω si perfεttω
Cωm'ella ha'l visω,e'l pεttω;
In cui qualche rωsseza vi si pωsa,
Che pare in latte una vermilja rωsa.
Un ωrdine di pεrle,
Che si ritruovi star fra dui cωrali,
Sωnω i bεi dεnti,e la purpurea bωcca;
B nel sωrrider tali
Queste cωse divεngωn,ch'a vederle,
Smisuratω piacere in nωi trabbωcca.
H ah,che de le mille una nωn si tωcca
Per mε di sue belleze alme,e divine.
O kiarissimω Sωl de l'εtà nostra,
Quantω transcende la belleza vostra
L'altre belleze εterne,e pellegrine;
Quanta grazia del Cielω in vωi si spande;
E l'εsser dritta,e grande,
Lj'humeri larghi,e quellω andar celεste

Di quanta gloria, e majestà vi veste.
M a tutto'l resto è nulla,
A d udir le parole honeste, e belle,
E contemplar gl'angelici costumi;
E sentir, che di quelle
Ogni affannata mente si trastulla,
E l mondo di dolceza si consumi.
E come suol con gl'honorati lumi
Far un dolce sereno ovunque i gira,
Così con le soavi parolette
Acqueta ogni dolore, e l'imperfette
Menti ristaura, et a ben far le inspira;
Ma quando le sue labbra al canto muove
Tanta dolceza piove
Dal Ciel, che l'aere si rallegra, e'l vento
A si dolce harmonia s'afferma intento.
L a dilicata mano
Dimostra anchor ne l'opre di Minerva
Quanto sia raro il suo leggiadro ingegno.
N e solitaria Cerva
Fugge il comercio human tanto lontano,
Quanto a lei non s'accosta ira ne sdegno.

O Donna scesa dal celeste Regnω
Per far fede tra nωi del Paradisω,
Mωltω m'incresce, che'l miω dir nωn giunga
A i vostri merti; anzi da lωr s'allunga;
Che men si vede il Sωl, quantω piu fisω
Si guarda in lui. Ma numerar le arene,
O le stelle serene
Prima pωtrεbbe alcun, chε dir l'immense
Grazie, che'l Ciεlω in vωi par che dispense.
Qual Ape mattutina
Vωla di fiωre in fiωr per la dωlceza,
Che nel suω nuovω mel pωner disia,
Tal per ogni belleza,
Per ogni grazia, de la mia divina
Donna, se'n vωla ogn'hωr la mente mia;
Ma tantω ivi s'invesca, che s'ωblia
Di sε stessa, ε di dir ciò, ch'ella nota;
Et iω, che a quel, che dice, nωn arrivω
Cωn l'intellettω, assai mancω il discrivω;
Ωnde l'opra riman cωnfusa, ε vota.
Però pωnerò frenω al miω disire,
E quel, ch'iω restω a dire

Di quest'alma gentil, dirallω il mωndω,
Che de la sua beltà si fa giωcωndω.

Mandriale.

Sωl, che circωndi ogni habitatω luocω,
Vedestu al mωndω mai si bella Donna?
Si bella Donna nò; ma questω è pocω.
Vedestu mai cωprir terrεstre gωnna
Cωn tanta leggiadria, tanti cωstumi,
Tanta hωnestà, cωme in cωstεi s'indonna?
Nωn; ch'al dωlce apparir de i santi lumi
S'acquεta il vεntω, e'l murmurar de i fiumi.

Ballata.

Anima stanca poscia ch'iω ti guidω
Vnaltra volta in la prigiωne antica,
Cerca di farti amica
La bellissima Donna a cui ti fidω.
Amωr ti puo ben cωn minωr martiri
Tener qualch'annω in servitù men dura,
Per ch'ei da tε la libertà diparte;
Ma nωn puo far cωntεnti i tuoi desiri
Altrω chε questa, perche ha lεi la cura
De la prigiωne, ωve'l cωnvien lasciarte.

P erò rivolgi tue fatiche in parte,
Che faccia gratω a lei ciω, che tu facci;
E fra suoi dωlci lacci
Le mωstri un servω eternamente fidω.

Sωnettω.

Q uella hωnωrata man, ch'entr'al miω cuore
Semina, pianta, e svelle ogni pensierω,
Vi piantò, sà dal cωltivar primierω,
Timωre ardente, e paventωsω ardωre;
ω nd'iω temendω nωn mωstrar di fuore
L'accesa fiamma, ardai celandω il verω;
E fra bωschi, lωntan da ogni sentierω,
Sfωgai talhωr piangendω il miω dωlωre.
H or quella istessa man si dωlcemente
Lasciò basciarsi a mè, che allenta il frenω
In qualche parte al miω gelatω ardire;
ω nde cωn vωce, o cωn inkiωstrω almenω
Le narrerò l'acerbω miω martire.
Pur che'l bel guardω poi nωn mi spavente.

Sωnettω.

V ωi, che l'albergω haveste in l'ωnde kiare
Del bel Benacω, intωrnω le cui rive

Lauri, Cedri; Narranzi, Mirti, ωlive
Han l'ωmbre fωlte, ε le belleze rare,
Q uantω carω vi fia (se bεn vi pare,
Che'l Ciεl di quella vita altra vi prive,
Che v'εra dωlce in meçω l'acque vive)
D'εssere aggiunte in quelle man si care,
C he vi fannω in altrui far la vendetta
De i vostri ωltraggi, ε cωn piu salda rete
Privar di libertà, chi nωn v'ωffese;
M a se cωsì benigni altrui sarete,
Cωme fu il Ciεlω a vωi, quantω s'aspetta
N'e vostri nodi guidardωn cωrtese.

Canzωne.

B en mi credeva in tuttω εsser discioltω
Da tuoi legami Amωre,
Che distrettω m'havean si lungamente;
H or sωn in lωr, piu che mai fωsse, involtω;
E sεntω, che'l miω cuore
È circωndatω d'una fiamma ardente
O nd'iω volgω la mente
Spesse fiate al miω amωrωsω statω,
E dicω; Hor sia lωdatω

Quellω ardεnte leggiadrω altω disire,
Ch' a Donna si gentil mi fa servire,
Che vince di belleza ognialtra bεlla,
Cωme di luce il Sωl vince ogni stella.
T anta allegreza nel miω cuore abωnda,
Vedεndωmi suggεttω
A cωsì degnω, ε graziωsω impεrω;
C he nωn posa giamai, senωn cωme ωnda,
E sεmpre il bεllω aspεttω
Rapporta hor quinci hor quindi entrω al pensiεrω;
M a piu si face altiεrω,
Quandω la Donna il vωltω gira;
Che ogniun vεr lεi rimira,
Cωme vεr cosa, che ὲ dal Ciεl discesa;
Et ella in sὲ raccolta tiεn suspesa
La vista sua, nε vuol degnarne altrui;
Che si perfεttω bεn risεrba a nui.
A mωr il tεmpω, che di tὲ fui privω,
Veramente nωn vissi;
Perch' iω stava cωme huom, che ὲ fuor di vita;
C he quel, che ὲ sεnz' amωr, gia nωn ὲ vivω.
Però di tὲ nωn scrissi,

Nε feci cosa mai mωltω gradita.
Tu sε cωlui, ch'invita
Lj'ingegni humani a glωriωse imprese.
Tu gentil, tu cωrtese
Sai fare ogniun, che sta ne la tua cωrte.
Timidω, riverεnte, arditω, forte,
Prudεnte, largω, facile, ε giωcωndω
Fai chi ti sεrve; ωnde s'adωrna il mωndω.
Ogni gioja d'amωr tantω ὲ piu cara,
Quantω ὲ piu la beltate,
E'l valωr de la Donna, ωnde discεnde;
Cωme il fruttω de l'arbωr, che ha piu rara
Dωlceza, ε piu bωntate,
Se da l'aprica sua cima si prεnde.
Cωsi'l miω ben transcεnde
Ogni amωrωsω ben, che al mωndω sia,
Perchè la Donna mia
Ogni cosa mωrtal vince d'assai.
Nωn fu mai Donna, nε sarà piu mai
Simile a questa, che nel ciεl fu εlεtta
Per dimωstrar quagiù cosa perfεtta.
Dunque è ragiωn, ch'iω mi rallegri, ε cante,

Dapoi ch'iω servω, et amω
Tant'altamente, ε ch'iω mi veggiω amare;
Ho pur havutω il guidardωne avante
Ch'iω serva, ωnd'iω nωn bramω
Altrω, che sempre a tal serviziω stare;
Che sωla sà dωnare
Sωmmω dilettω, senz'alcuna noja.
E quella è vera gioja,
Che vien senza dωlωr dietrω al disiω.
Nωn è statω mωrtal simile al miω;
Sempre è tranquillω, ε mai nωn vede guerra;
Ωnde'l piu lietω sωn, che viva in terra.
Sò ch'iω nωn parlω a pienω
De la beltà, nε del valωr, ch'è in lei;
Che i pochi detti miei
Raccoltω hannω di lωrω a pena l'ωmbra.
Ma se'l ver mai, che'l miω parlare adωmbra,
Farassi in altra guisa manifestω,
Qualcun dirà; Questa canzωn m'ha destω.

Canzωne.

Per quella strada, ωve il piacer mi scorge,
Seguir cωnviemmi un'altra volta Amωre,

Che de l'havuta libertà mi spolsa.

Q ual grazia, qual destino, o qual errore
Nuovo pensiero a la mia mente porge,
Che'n nuova servitù così l'envolsa?

D ehsa Signor, che quel, che mi dispolsa
De l'usata mia forza, il mondo intenda,
E quel, che accresce tanto il tuo potere;
Acciò che anchor di questo mio volere
Qualche accorto giudizio mi difenda;
E le mie parti prenda;
Mostrando, ch'io lasciai, ne per sciocchezza
Quel viver primo, ne per tua fierezza.

M a perch'io ritrovai cosa fra noi
Tal, che dolce mi fu (quell'altra vita
Lasciando) entrar ne l'amorosa corte.

E di questa dirò; s'alcuna aita
Al frale ingegno mio porger tu vuoi
Amore, e farlo a tanta impresa forte.

D al dì, che libertà mi rese morte,
Quanto amara tu'l sai, fin'a quest'hora
Vissimi del mio stato assai contento;
E benchè Italia piena di tormento

Fωsse,nel quale anchωr trista dimora,
Iω de la patria fuora,
Privω di qualche ben de la fωrtuna,
Pur trappassava sεnza noja alcuna
Quandω una Donna,che dal Ciεl discese,
Cui simil nωn vedran mill'anni,ε mille,
Le gia spente faville
Incωminciò de star swavemente;
E cωn le sante sue luci tranquille
A pocω a pocω nel miω pεttω accese,
(Che cωm'εsca la prese)
Troppω swave fiamma,bεnche ardεnte.
Questa sεppe cωsì volger la mente
Nostra in pensar di lεi,ch'altrω pensiεrω
Nωn vuole,ε nωn vωrrà mentre ch'iω viva;
Di questa,o parli,o scriva,
Fian tutti i dεtti miεi; tal ch'iω mi spεrω
In rime,piεne almen di ardεnte çelω,
Alzar la mia Cyllεnia fin al Ciεlω.
Perchè di quante mai nel mωndω fωrω,
E sωnω,ε fian,si può sωla cωstεi
Veramente kiamar Donna perfεtta.

L'alta bellezα, che s'adωrna in lεi,
Le grazie, ε le virtù, s'hannω fra lωrω
Cωncordi, questa per su'albergω elεtta,
Fin da quel dì, che in culla pargωletta
Giacque; ε crescendω poi cωsì l'ωrnarω,
Che nωn si vidde mai sωttω la luna
Cosa piu rara; ε bεn sωlω in quest'una
Si puo dir, che natura, ε Diω mωstrarω
Tutte lωr forze. o carω
Dωnω del Ciεlω, ε di que spirti elεtti,
Per supplire a lj'humani altri difεtti.
E per dir quel, che ogni altra cosa avanza,
Nωn credω, che vedesse il mωndω mai
In tal favωr del Ciεl tanta humiltade;
Il sangue, le Ricchεze, ε l'altre assai
Grazie divine, ε quell'alma sembianza,
Che vince essa bellezα di beltade,
Quantω piu sωnω in lεi perfεtte, ε rade,
Tantω ε d'haverle in sε mancω superba.
O se la vωce il miω vωler seguisse,
E se la stanca man, che questω scrisse,
Sapεsse dikiarir ciò, che'l cuor sεrba,

Farian parere acerba,
E giωvenile, ogni descritta lode
Da quanti ingegni il mωndω admira, et ode.
D unque da piu bel Sωl, ch'iω nωn descrivω,
Tantω furω abbaljati lj'ocki miei,
Che vintω mi rendei
A quel Signωr, che un tempω havea lasciatω;
I l qual tantω è gentil, ch'iω nωn pωtrei
Viver, s'iω fωsse di servirlω privω;
Che sωlamente vivω
Di que belj'ocki, che mi fan beatω.
C ωsì mi truovω in un felice Statω.
Ωnd'iω ringraziω Amωr la tua virtute,
Che m'ha cωndωttω in servitù sì cara;
E datω a la piu rara
Donna del mωndω in man la mia salute.
Però Canzωn, quand'iω sarò ripresω,
Di', che si guardi al nodω, ωnd'iω sωn presω.

Ballata.

U n pensier vagω ne la mente kiudω,
Che di vωi Donna muove
Parole dωlci, leggiadrette, e nuove.

Sωvεnte in meζω il cuor, dωv'ei ragiωna,
Dice del bel disiω,
Che in ogni spirtω miω
Donna pωneste cω le man d'Amωre.
Emi riprεnde poi d'un grande errωre,
Che a vωi piangendω inviω
I miεi sωspiri; ε ch'iω
Nωn temω di nωjar vostra persωna;
Che mai pietà di mὲ nωn l'abandωna;
E, pur che via ritruove,
Nωn gira lj'ocki suoi lucεnti altrωve.

Sωnettω.

Cari, liεti, ε felici vεrsi miεi
Cercate fare a tuttω'l mωndω fede,
Che la mia Donna ogni altra Donna excεde,
Per la rara virtù, che alberga in lεi.
Nε tu mia manω gia stancar ti dεi
(Poi che raccolta n'hai tanta mercεde
Che a pena l'alma a sὲ medesma il crede)
Di scriver sempre in hωnωrar cωstεi.
Tu pur sei giunta a si sublime hωnωre,
Ch'i te n'invidiω; ε ben che'l mi sia carω

Sωpra ogni cosa, quasi mi vergognω;
C he due labbra divine ti basciarω.
O nuovω segnω, o smisuratω amωre.
Ei fu pur verω; e sò, ch'iω nωn mi sognω.

Sωnettω.

D un carω, dωlce, e preziωsω dωnω
Sentω nascere in mè nuova cωntesa;
Perche la lingua, al suω parere ωffesa,
Niega a la man del fallω altrui perdωnω;
E dice; Dunque a mè, ch'iω ti ragiωnω
Ciò, che tu scrivi, ne sarà cωntesa
L'alta mercè, che tu sωla n'hai presa?
Hor vedren, che farai, s'iω t'abandωnω.
P erò Donna gentil, s'havete volja,
Ch'iω sparga il vostrω nωme in le mie carte,
Cωntentatene anchωr quest'altra parte;
C he se la lingua irata si diparte
Dal vωler primω per sωverkia dolja,
La man d'ogni sua forza si dispolja.

Ballata replicata.

A mωr, dapoi che tu nωn mi cωnsenti,
Ch'iω dica il nodω, ωnde tu m'hai legatω,

Non vò tacere il mio felice stato.

B   ench'ei di tal diletto il cuor m'ingombra,
Che, perch'io non sciogliesse mai la lingua,
Si leggeria ne la mia lieta fronte;
P ur la mente disia, che si distingua
Il dolce ben, che hebb'io ne la grand'ombra,
Mentre'l Sol posa sotto l'orizonte;
O s'io facesse le belleze conte,
Per cui tanto diletto al cuor m'è nato,
Sarei tenuto un Dio, non che beato.

L   a piu leggiadra, e la piu bella Donna,
Che mai vedesse in alcun tempo il Sole,
Assai piu cara a mè de la mia vita,
Come a chi de l'altrui dolor le duole,
Allhor, che quasi ogni animale assonna,
A sè kiamommi, e'n vista sbigottita,
Disse; La rara tua fede m'invita
A farti un don, che forse ti fia grato;
Se tanto l'hai, come tu mostri, amato.

I   l don, ch'io ti vò fare è, ch'io ti dono
Me stessa; il cui valor benche sia poco,
Prendil, perch'io non hò cosa maggiore.

E in questω,o in altrω piu felice luocω,
Ωv'iω mi truovi,hor che tua serva sωnω
Dispωnerai di mε cωme Signωre.
Allhωr mi nacque una dωlceza al cuore,
Ch'iω nωn pωtea parlar,nε trarre il fiatω,
Pensandω a l'altω bεn,che m'εra datω.
Pur iω dissi a la fin; Madonna,Iddiω
Piεnamente per mε grazie vi rεnda
Di questa nuova mia divina alteza.
Amωr mi stringe,che tal dωnω iω prεnda,
Se bεn è troppω;ε a vωi mi dωni anch'iω;
Dωnω imεguale a dωn di tal grandeza.
E dettω questω,cωn maggiωr dωlceza
D'unω in altrω piacer si fui guidatω,
Che'l Sωl quasi εra in Ωriεnte intratω.

Sωnettω.

Nel bεl seren tra le minωri stelle
La sωrella del Sωl gia rilucea,
Quandω la Donna,che nel cuor m'havea,
Vωlgendω lj'ochi a le sustanzie belle,
E sωspirandω, Iω giurω a tε per quelle
Sante luci,ch'iω scorgω,mi dicea,

Che sarò sempre tua, se l'empia, e rea
Morte l'alma dal cuor non mi divelle.

N e mai pensier, non che parola, od atto,
Ch'io faccia, fia d'altr' huom, che al mondo sia;
Che d'ubidire a te troppo m'aggrada.

S ia benedetto Amor, che a voi m'ha fatto,
Diss'io, servire, e la speranza mia,
Che volse i pensier miei per quella strada.

Sonetto.

L asso me, ch'io non hebbi hieri novella
De la dolce, et amata mia Signora;
Ond'io mi struggo; e parmi essere un hora
Lunga mill'anni, com'io son senz'ella.

A mor ben ne l'orecchie mi favella,
E dice; Questa tua, che'l mondo honora,
T'ama, e disia, e di te pensa ogn'hora;
E tanto è piu fedel, quant'è piu bella.

O nde questo d'amor dolce conforto
Mi piace ben; ma pur quanto piu m'ama,
Tanto il star senza lei mi par piu torto;

C he ciascun mio pensiero altro non brama,
Che star sempre con ella vivo, e morto,
Spregiando ogni altra gloriosa fama.

Deserte piagge, ε boschi ωmbrωsi, et hermi,
Ωve persωna mai passar nωn suole,
Hor allargandω il frenω a le parole
Possω sicuramente in vωi dωlermi.
Ma dωnde lj'ocki lacrimωsi ε infermi.
Daran principiω a i lωr gravωsi pianti?
O fωrtunati amanti,
Che senza mai prωvar sdegni nε inganni
Amωr vi resse infin a lj'ultim'anni.
Qual miω destinω, o qual cωmmessω errωre,
O qual forza d'incanti, o d'arti maghe
Donna vi muta? ε l'alte luci vaghe
Fa di lacrime nuove, ε di dωlωre?
Ad altra donna gia nωn volsi il cuore,
Nε vωlgerò giamai mentre ch'iω viva;
E questa ωmbrωsa riva
Nel sapria dir; ch'ogni suω trωncω, et herba
De la mia fiamma anchωr memoria serba.
Ma vωi dωlci acque, ε vωi frωnduti faggi
Ne la cui scorza il suω bel nωme incarnω,
Deh per pietà pregate lεi, che indarnω
Nωn adωmbri cωl piantω si bεi raggi;
E pesci, ucelli, et animai selvaggi

Sian teſtimωn di tutti i pensiεr noſtri;
E qualchun le dimωſtri,
Che, perch'iω ricevesse anchωr piu tortω,
Nωn sarò d'altra mai vivω nε mortω.

Sωnettω.

Dωlci pensiεri, che cωntinuamente
Gite vωlandω a la mia Donna intωrnω,
E tuttω quel che'n lεi si truova adωrnω
Per vωi si nota, ε scolpe ne la mente,
Quandω pωrrete fine a queſtω ardεnte
Voſtrω disiω, di ſtar la notte ε'l giωrnω
Intεnti in lεi? quandω faren ritωrnω
Nel viver, ch'iω vivea primiεramente?
Si che, liberω alhωr da tale incarcω,
Possa cωnsiderar quella vagheza,
La qual nωn ſpinge qualità nε tempω.
Lassω, che puo sωttrarmi a queſtω carcω?
Se ogn'hωr scωrgete in lεi nuova belleza,
Et iω piu godω, quantω in vωi m'attεmpω.

Ballata.

Donna il vωſtro partire
Mi da tantω martire,
Ch'iω mi sεntω mωrire.

O suenturata sorte,
Mentre foste con noi,
Hebbi di si gran ben pena, e tormento;
E t il partirvi, poi
Mi priva del contento,
Ch'i hò di vedervi, ond'io ne vado a morte,
M a l'alma, ogn'hor piu forte
Nel suo fedel servire,
Vi vuol sempre seguire.

Canzone.

L a bella Donna a cui donaste il cuore,
La qual fu si cortese,
Che per si caro don vi die se stessa,
Hor, che novellamente al Cielo è gita,
Sciolta da quella spoglia,
Che fu rifugio, e Sol de gl'occhi vostri,
Si volge a dietro; e sente il duro pianto,
Che si fa in terra, onde sospira, e dice.
E questo il lacrimar del mio Signore?
Queste parole accese
Son pur la voce, che nel cuor m'è impressa?
Egli si lagna de la mia partita,
La qual par, che disciolga

Tutto quel ben, che havea da lj'ocki nostri.
Certo m'incresce del suo pianger, tanto,
Che talhor non mi lascia esser felice.

Per mè li parli, e lo conforti Amore;
Le cui parole intese
Forse fien piu, che s'io parlasse istessa;
E dicali; Signor, quell'altra vita
Del suo voler non spolja
La cara Donna tua, benche no'l mostri;
Se non dimori al suo bel viso acanto,
Pur hai dentr'al suo cuor ferma radice.

Sapi, com'ella giunse a l'ultim'hore,
In cui le membra offese
Devea lasciare, e la sua spolja oppressa,
Non ti vedendo si restò smarrita,
Che con piu fredda volja
Giva, e men lieta a li superni kiostri.
Quest'unico disio turbolla alquanto;
Poi fece come quel, che si ridice.

E disse; Forse per minor dolore
Il Cielo a lui contese
Veder con lj'ocki la mia morte expressa;

ll

Che men grave le fia l'haverla audita.
Ma tu (perchè la dolja
Del tuω Signωr, cωl tuω giωir nωn giostri,
E tolja il Cielω a tè luogω si santω)
Nωn disiar quel, che veder nωn lice.

Poi dettω questω, l'alma usci di fuore,
Tωrnandω al suω paese
Cωn la beltà, che'l ciel lj'havea cωncessa;
E quell'altra mωrtal fu qui cωmpita;
Qual fiωr da la sua folja
Sveltω, che'l bel cωlωr piu nωn dimωstri.
Cωsi depωse il suω terrestre mantω,
E lasciò il mωndω miserω, e infelice.

Dunque Signωr, se per lω vostrω ardωre
Il suω mωrir v'ωffese
Tantω, che'l pianger vostrω unqua nωn cessa,
Pensate cωme ella è nel ciel gradita;
E se desir v'involja
Di sua belleza, ωprate i cari inkiostri,
E celebrate lei cωn dωlce cantω,
Che fu sωla fra nωi vera Fenice.

Tantω fia bellω il celebrarla, quantω
Il sempre lacrimarla si disdice.

CANZωN DεL TRIS.
A PAPA CLεMεNTε VII.

Ignωr, che fωſti ɛtɛrnamente ɛlɛttω
Nel cωnsiljω divin, per il gωvɛrnω
De la sua ſtanca, ɛ travaljata Nave,
Hωr, che nωvɛllamente quell'ɛtɛrniω
Pensiɛrω ɛ̀ giuntω al diſiatω ɛffɛttω,
Et hai del mωndω l'una, ɛ l'altra kiave,
Se bɛn ti truovi in queſtω sɛcωl grave,
Piɛn di discordie, ɛ di ſpiɛtate ωffeſe,
Nωn ſtar di pωrti a l'hωnωrate impreſe,
Per torre il giωgω a tuttω l'ωriɛnte;
Ch'a l'altω suω Clemɛnte
Ha riservatω il Ciɛl si largω hωnωre,
Per fare un sωl'ωvile, ɛ un sωl paſtωre.
C he chi bɛn mira, da che vωlse Iddiω
Cωl propriω sangue liberare il mωndω,
E poi laſciare un suω Vicariω in tɛrra,
Vedrà, ch'a maggiωr huom nωn diɛde il pωndω
Di gωvernare il Greggie amatω, ɛ piω,
Mentre, che la mωndana mandra il sɛrra.

Questi hωr tranquillω in pace, εt hωr in guεrra
Vittωriωsω, si saprà guidarlω,
Che sarà fωrtunatω; ωnde a lωdarlω
S'εxtenderannω anchωr tutte le lingue;
Et e (cωme huom ch'εxtingue
Ogni altra vωluptà) fia sωlω intεntω
Ad haver cura del cωmmessω armentω.

Qual altrω hεbbe giamai terrεstre impεrω,
Che havesse le virtù simili a questω,
Feroci in guεrra, ε mansuεte in pace?
Nωn fu il piu giustω mai, nε'l piu mωdεstω,
Nε'l piu giωcωndω insiεme, ε'l piu sevεrω,
Nε'l piu prudεnte anchωr, nε'l piu verace.
Ogni bεn ωperar tantω li piace,
Che giωrnω, ε notte ad altrω mai nωn pεnsa.
E però Diω, che sua virtute immεnsa
Nel principiω del mωndω antivedεtte,
Volse l'opre piu εlεtte
A lui serbare; acciò, che'l mωndω tuttω
Si possa rallegrar di si bεl fruttω.

Dunque Signωr, poi che nel'altω sεggiω
Per Vicariω di Diω seder ti truovi,

Et hai la cura de la gente humana,
Muovi'l profondo tuo consiljo, muovi,
E da la scabbia ria, ch'ognihor fa peggio,
L'infetta gente, e misera, risana;
Poi la grave discordia, e l'inhumana
Volja de i dui gran Re, si d'ira accesi,
Che affige Italia, et altri be paesi,
Mitiga, e spegni, con la tua grandeza.
Fà, che la lor fierezza,
E l'odio lor, si sparga contra quelli,
Ch'al nome di Iesù furon ribelli.
Che veramente la metà del sangue,
Il qual s'è tratto fuor de i nostri petti,
Per travaljare Italia in quindeci anni,
Se fosse sparso in far salubri effetti
A l'infelice Grecia, ch'ognihor langue
In servitù, sarebbe fuor d'affanni.
E'l tempo, che s'è speso in nostri danni,
Sarebbe andato in mille belle lodi;
E fora in nostre man Belgrado, e Rodi,
Et altre terre assai, che habbiam perdute;
E la nostra virtute

Si saria mωstra almen cωn tai nimici,
Che'n vita, ε morte ne faria felici.

P rendi dunque Signωr la bella impresa,
Che t'ha serbatω il Ciel mill'anni, ε mille,
Per la piu glωriωsa, che mai fωsse;
E cεrtω, al suωn de l'hωnωrate squille
Si mωverà l'Europa in tua difesa,
E farà l'armi insanguinate, ε rωsse
Del Turcω sangue; ε pria vωrrà, che l'osse
Rεstin di là, che la vittoria rεsti.
Nωn è da dubitar, che Diω nωn prεsti
Ogni favωr a quel, che ti destina,
Parmi, che la ruina
D'e Turchi pωsta sia ne le tue mani;
E'l tor la Grεcia da le man d'e cani.

V eggiω ne la mia mente il grave scempiω
Di quelle genti; ε cωn vittoria grande
Tωrnarsi lietω il miω Signωre in Rωma.
Veggiω, che fiωri ogniun d'intωrnω spande;
Veggiω le spolje ωpime andare al tempiω;
Veggiω a mωlti di laurω ωrnar la kioma;
Veggiω legarsi in versω ogn'Idioma,

Per celebrar si glwriwsi fatti;
Veggiw narrar sin le parole, e lj'atti,
Che si fer cwmbattendw in quella parte;
Iw veggiw empier le carte
Del nwme di Clemente; e veggiw anchwra
Che'n terra cwme Diw ciascun l'adwra.

Se mai Canzwne a quelle mani arrivi,
Che kiuder ponnw, e disserrare il Cielw,
Lieva da la tua faccia il biancw velw,
E grida; Signwr miw nwn star swspesw;
Ma pilja questw pesw,
Poi ch'a tanta vittoria il Cielti kiama;
Che lascerai nel mwndw eterna fama.

Canzwne in laude del Card.
Ridwlphi.

Vaghi, superbi, e venerandi colli
Ωve habitò quell'hwnwrata gente,
Che hebbe il gwvernw in man de l'universw,
Lasciate il grave, e dwlorwsw piantw,
Che per la morte di quei kiari spirti

Si saria mωstra almen cωn tai nimici,
Che'n vita, ε morte ne faria felici.

Prendi dunque Signωr la bella impresa,
Che t'ha serbatω il Ciεl mill'anni, ε mille,
Per la piu glωriωsa, che mai fωsse;
E cεrtω, al suωn de l'hωnωrate squille
Si mωverà l'Europa in tua difesa,
E farà l'armi insanguinate, ε rωsse
Del Turcω sangue; ε pria vωrrà, che l'osse
Rεstin di là, che la vittoria rεsti.
Nωn è da dubitar, che Diω nωn prεsti
Ogni favωr a quel, che ti dεstina.
Parmi, che la ruina
D'e Turchi posta sia ne le tue mani;
E'l tor la Grεcia da le man d'e cani.

Veggiω ne la mia mente il grave scempiω
Di quelle genti; ε cωn vittoria grande
Tωrnarsi lietω il miω Signωre in Rωma.
Veggiω, che fiωri ogniun d'intωrnω spande;
Veggiω le spolje ωpime andare al tεmpiω;
Veggiω a mωlti di laurω ωrnar la kioma;
Veggiω legarsi in vεrsω ogn'Idioma,

Per celebrar si glωriωsi fatti;
Veggiω narrar sin le parole, ε lj'atti,
Che si fer cωmbattendω in quella parte;
Iω veggiω empier le carte
Del nωme di Clemεnte; ε veggiω anchωra
Che'n tεrra cωme Diω ciascun l'adωra.

Se mai Canzωne a quelle mani arrivi,
Che kiuder ponnω, ε disserrare il Ciεlω,
Liεva da la tua faccia il biancω velω,
E grida; Signωr miω nωn star sωspesω;
Ma pilja questω pesω,
Poi ch'a tanta vittoria il Ciεl ti kiama;
Che lascerai nel mωndω εterna fama.

Canzωne in laude del Card.
Ridωlphi.

Vaghi, supεrbi, ε venerandi colli
ωve habitò quell'hωnωrata gente,
Che hεbbe il gωvernω in man de l'universω,
Lasciate il grave, ε dωlωrωsω piantω,
Che per la morte di quei kiari spirti

E' dimorato in voi molti, e molt'anni,
E lieti risguardate a quanto bene
Vi serba il Cielo, e come siete albergo
Del piu leggiadro ingegno,
Del piu caro Signor, ch'al mondo sia;
Il qual, se la fortuna
Sarà compagna de la sua virtute,
Vi farà piu che mai famosi, e grandi.
Questo caro Signor di cui ragiono,
Che 'n voi nutrito da le prime fasce
Ha colto il fior d'ogni virtù terrena,
Non farà come quel, da cui si noma,
Ridolpho Imperador, che mai non volse
Sanar le piaghe, che hanno Italia morta.
Anzi pien del valor, che 'l Ciel li ha dato,
Et ei continuamente orna, et accresce,
Farà cose si belle,
Che Italia ne sarà lieta, e superba;
Ne curerà d'affanni;
Che le virtù, che son senza fatica
Non han si kiaro, e si vivace honore.
E s'alcun puo con la prudenzia humana